

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
протокол № 8
от « 01 » 06 2020 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
приказ № 60
от « 02 » 06 2020 г.
Директор



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Разработчик:
Кабак Елена Леонидовна
педагог дополнительного
образования

2020-2021

год обучения по программе: 2 год обучения
уровень освоения (за предыдущий период) _____

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность разработки программы связана с требованиями приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Цель программы:

Приобщение детей к общечеловеческим ценностям, развитие музыкально-эстетического вкуса средствами коллективного музицирования: хорового пения и музицирования на свирели.

Образовательные задачи:

- 1.Расширить представления учащихся в рамках образовательного курса «Музыка».
- 2.Научить понимать и пользоваться музыкальной терминологией.
- 3.Различать музыкальные стили и направления
- 4.Овладеть элементарными навыками нотной грамоты.
5. Формирование навыков игры на простом духовом инструменте
6. Формирование понятий о жанрах и стилях музыки
- 7.Уметь донести до слушателей музыкальный образ исполняемого произведения.

Развивающие задачи:

1. Развивать музыкально-художественный вкус учащихся.
2. Развивать фантазию, творческое воображение.
3. Стимулирование развития интереса к музыкальному творчеству.
4. Развитие музыкальной памяти и навыков музыкальной выразительности.
5. Развивать навыки многоплановости оценочных эстетических суждений.
6. Развитие индивидуальных интересов и способностей.

Воспитательные задачи:

- 1.Сформировать познавательный интерес к музыкальной жизни нашего города, страны, мира.
- 2.Сформировать эстетическую потребность в посещении концертных залов, театров, создании домашней фонотеки с шедеврами музыкального искусства.
- 3.Воспитать нравственные чувства: гордость за русскую музыкальную культуру, причастности к продолжению традиции хорового пения.
4. Воспитание творческой активности и целеустремлённости.
5. Воспитание чувства личной и коллективной ответственности.
6. Воспитание самодисциплины, сценической выдержки
7. Воспитывать умение работать в коллективе.

2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 год обучения

№ п/п	Дата проведения	Тема	Формы контроля
1		Вводное занятие	
2		Вокально-хоровые упражнения	прослушивание
3		Музыкальная грамота	тестирование

4		Артикуляция	наблюдение
5		Дыхание	прослушивание
6		Кантилена	прослушивание
7		Звукообразование	прослушивание
8		Расширение певческого диапазона	прослушивание
9		Элементы двухголосия - каноны	прослушивание
10		Импровизация вокальная	прослушивание
11		Техника игры на свирели.	прослушивание
12		Ансамблевая игра.	прослушивание
13		Импровизация инструментальная	прослушивание
Итого часов:		72	

3. ПЛАН МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

№	период	тематика	ожидаемый результат	подтверждение
1	Сентябрь			
2	Октябрь			
3	Ноябрь			
4	Декабрь			
5	Январь			
6	Февраль			
7	Март			
8	Апрель			

4. ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

ИТОГИ
обучающегося

высший средний низкий очень низкий
1 полугодие
высший средний низкий очень низкий
2 полугодие
высший средний низкий очень низкий
Итоговый
результат
за год обучения

СОУ за 1 полугодие: $(В.У. * 1 + С.У. * 0.64 + Н.У. * 0.36)$: кол-во детей в группе * 100% =

СОУ за 2 полугодие: $(В.У. * 1 + С.У. * 0.64 + Н.У. * 0.36)$: кол-во детей в группе * 100% =

СОУ за год: $(В.У. * 1 + С.У. * 0.64 + Н.У. * 0.36)$: кол-во детей в группе * 100% =

Система контроля результативности

Вид контроля	Время проведения контроля	Цель проведения контроля	Формы и средства выявления результата	Формы фиксации и предъявления результата
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Выявление обучающихся отстающих или опережающих обучение.	Прослушивание, зачет, участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях.	Сводный лист прослушивания, аудиозапись, видеозапись
Промежуточный	Декабрь, май	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение промежуточных результатов обучения.	Прослушивание, зачет, концерт	Сводный лист прослушивания, аудиозапись, видеозапись, лист диагностики, фотографии, грамота, диплом, отзывы детей и родителей, свидетельство, сертификат.